



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE di ROMANO D'EZZELINO
Primaria "D. Alighieri" ROMANO D'EZZ. – Primaria "San G. Bosco" SAN GIACOMO
Primaria "G. Carducci" FELLETTE – Primaria "Miss. F.lli Farronato" SACRO CUORE
Secondaria di I grado "Monte Grappa"



CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

ISTITUTO COMPRESIVO DI ROMANO D'EZZELINO

Riferimento alle Indicazioni Nazionali 2012, alle Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente.

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICO FUNZIONALE

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe, o di gruppo) con compagni e in segnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e lo mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche di lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo.)

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico – sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi

ABILITÀ FINE CLASSE PRIMA	ABILITÀ FINE CLASSE SECONDA	ABILITÀ FINE CLASSE TERZA	ABILITÀ FINE CLASSE QUARTA	ABILITÀ FINE CLASSE QUINTA
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Partecipare alle conversazioni rispettando le consegne e i turni di parola. Mantenere l'attenzione per brevi periodi di tempo. Attivare forme comunicative efficaci modalità relazionali adeguate. Partecipare alle conversazioni e riferire brevi esperienze personali con linguaggio adeguato rispettando i turni di parola.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Esprimersi con pronuncia accettabile e linguaggio comprensibile. Interagire nello scambio comunicativo con interventi adeguati alla situazione, rispettando il tema il meccanismo dei turni. Cogliere il senso globale di una storia ascoltata. Rispondere a domande e saper riferire le parti essenziali di un racconto (personaggi, tempi e luoghi) riconoscendone le relazioni logiche. Raccontare una storia ascoltata usando parole adeguate. Recitare poesie e filastrocche a memoria. Comprendere e dare istruzioni relative ad un procedimento.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Sviluppare la capacità di attenzione e di concentrazione e prostrarle per periodi di tempo progressivamente più lunghi. Comprendere varie tipologie di testo. Intervenire in una conversazione su argomenti noti. Riferire il proprio vissuto esperienziale. Esporre e saper rispondere a domande su un testo ascoltato, usando una terminologia adeguata.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Ascoltare il discorso monologico e il discorso dialogico nelle sue diverse forme provenienti da mezzi diversi. Partecipare a scambi comunicativi. Dare e ricevere oralmente istruzioni. Riconoscere le informazioni principali e secondarie in un testo.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Prestare attenzione in situazioni comunicative in contesti abituali e non. Prendere la parola in una discussione o in un dibattito rispettando il proprio turno. Motivare il proprio punto di vista supportandolo con esempi. Individuare lo scopo di un testo ascoltato. Relazionare oralmente su un argomento di studio attraverso l'utilizzo di supporti (mappe, schemi, domande guida...). Relazionare su un'esperienza o un'attività scolastica o extrascolastica. Cogliere la relazione tra parti di testo e immagini. Utilizzare diverse modalità per prendere appunti. Esprimere un giudizio personale su un testo letto e motivarlo</p>

<p>LETTURA</p> <p>Eeguire la sintesi e l'analisi fonematica. Leggere parole, frasi brevi testi. Comprendere semplici testi.</p>	<p>LETTURA</p> <p>Utilizzare forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa e per piacere). Comprendere il significato di brevi testi scritti individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). Memorizzare semplici poesie e filastrocche.</p>	<p>LETTURA</p> <p>Leggere scorrevolmente ad alta voce un testo noto usando pause e intonazioni. Saper rispondere oralmente a domande relative a testi letti utilizzando un linguaggio appropriato. Memorizzare poesie e filastrocche.</p>	<p>LETTURA</p> <p>Leggere scorrevolmente ad alta voce un testo noto usando pause e intonazioni. Utilizzare diverse modalità di lettura in base allo scopo per cui si legge e al contesto. Anticipare il contenuto di un testo in base al titolo, alle immagini che lo accompagnano, all'indice, alle sequenze precedenti. Ricercare informazioni distinguendo quelle fondamentali da quelle accessorie. Individuare gli elementi dissonanti in una narrazione. Individuare lo scopo di un testo. Trovare informazioni su un determinato argomento distinguendo quelle fondamentali da quelle accessorie. Utilizzare tecniche di supporto alla comprensione (evidenziare parole e espressioni chiave, titolare paragrafi, riassumere). Rielaborare un argomento di studio, seguendo una</p>	<p>LETTURA</p> <p>Leggere scorrevolmente ad alta voce un testo noto usando pause e intonazioni. Ricavare informazioni da un testo, utili alla comprensione. Cogliere inferenze. Leggere testi di diversi generi distinguendone gli elementi principali l'invenzione dalla realtà. Analizzare il contenuto con diverse strategie suggerite dall'insegnante. Leggere testi poetici e comprenderne il senso.</p>
--	--	---	---	---

			<p>procedura, in forma di mappa, schema, tabella, riassunto.</p> <p>Esporre un argomento a partire dalla lettura di mappe, schemi e tabelle.</p> <p>Analizzare un testo dal punto di vista strutturale, contenutistico, lessicale.</p> <p>Riconoscere la tipologia testuale di un brano letto sulla base delle sue caratteristiche.</p>	
<p>SCRITTURA</p> <p>Saper organizzare lo spazio-foglio.</p> <p>Scrivere in autonomia e sotto dettatura: sillabe, parole, frasi.</p>	<p>SCRITTURA</p> <p>Consolidare la tecnica della scrittura nei diversi caratteri.</p> <p>Copiare correttamente dalla lavagna e/o dal materiale predisposto.</p> <p>Scrivere sotto dettatura parole via via più complesse, frasi, brani, poesie.</p> <p>Rispondere per iscritto a domande guidate.</p> <p>Scrivere autonomamente brevi frasi con l'aiuto di immagini, utilizzando i connettivi temporali.</p> <p>Completare un racconto inserendola parte finale in modo coerente.</p>	<p>SCRITTURA</p> <p>Raccogliere idee per la scrittura attraverso la lettura del reale.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Pianificare e produrre testi scegliendo idee in base a destinatario e scopo.</p> <p>Manipolare testi aggiungendo descrizioni, oppure cambiando l'introduzione, lo sviluppo e la conclusione.</p> <p>Dividere in sequenze un testo.</p>	<p>SCRITTURA</p> <p>Rielaborare, completare e produrre racconti.</p> <p>Rielaborare, completare e produrre descrizioni.</p> <p>Rielaborare, completare e produrre testi di utilità pratica nella quotidianità (avvisi, regolamenti, elenchi, tabelle).</p>	<p>SCRITTURA</p> <p>Scrivere testi narrativi su esperienze personali corredate da sequenze descrittive.</p> <p>Pianificare il testo.</p> <p>Rielaborare un testo.</p>

<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>Arricchire progressivamente il lessico.</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>Arricchire progressivamente il lessico.</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>Arricchire progressivamente il lessico. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>Riconoscere in un testo scritto o orale le parole sconosciute. Ricavare il significato di una parola dal contesto. Trovare nel dizionario le informazioni relative ad una parola. Analizzare un testo dal punto di vista lessicale. Riferire il significato di una parola anche avvalendosi di esempi. Arricchire il proprio patrimonio lessicale.</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>Individuare relazioni di somiglianza, differenza e di significato tra le parole. Utilizzare parole polisemiche nelle diverse accezioni. Ricavare il significato di una parola dal contesto, dal dizionario e da strumenti digitali. Arricchire il proprio patrimonio lessicale.</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Riconoscere le principali difficoltà ortografiche: digrammi, suoni simili, trigrammi, doppie, accento, divisione in sillabe. Riconoscere alcuni segni di punteggiatura. Riordinare le parole di una semplice frase in modo logico.</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Utilizzare digrammi e suoni simili. Dividere in sillabe le parole. Utilizzare in modo corretto accento e apostrofo. Conoscere i principali segni di interpunzione. Riconoscere ed utilizzare in modo corretto gli articoli. Individuare la variabilità di genere e di numero.</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Analizzare alcune parti variabili e invariabili del discorso.</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Riscrivere un breve testo cambiando il narratore o le sue caratteristiche. Riconoscere se una frase è completa nella sua forma e nel suo significato. Inserire in un testo la punteggiatura più adeguata. Utilizzare correttamente i connettivi nella costruzione</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Analizzare il lessico e le reti di relazioni in cui si inserisce. Riconoscere il nucleo della frase e avviare al riconoscimento delle sue espansioni. Scegliere registri comunicativi diversi adeguati alla situazione. Riconoscere in un testo gli errori.</p>

	<p>Riconoscere nomi propri e nomi comuni.</p> <p>Avviare alla conoscenza dell'aggettivo qualificativo.</p> <p>Individuare gli enunciati minimi.</p> <p>Raggiungere una sufficiente correttezza ortografica.</p>		<p>del periodo.</p> <p>Rilevare espressioni linguistiche e vocaboli mutevoli nel contesto comunicativo.</p>	<p>Applicare procedure di correzione e autocorrezione.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, con particolare attenzione allo studio del verbo.</p>
--	---	--	---	---

OBIETTIVI ESSENZIALI

	Ascolto e parlato	Letture	Scrittura	Lessico	Riflettere sulla lingua
CLASSE PRIMA	<p>1) Ascoltare e comprendere semplici consegne.</p> <p>2) Formulare semplici richieste in modo chiaro e comprensibile.</p>	<p>1) Leggere parole e associarle all'immagine.</p>	<p>1) Scrivere parole in autonomia su immagine stimolo.</p>	<p>1) Usare le parole apprese in modo adeguato nei diversi contesti.</p>	
CLASSE SECONDA	<p>1) Ascoltare e comprendere messaggi orale di vario tipo.</p> <p>2) Formulare frasi chiare e pertinenti.</p>	<p>1) Leggere e comprendere frasi con espansioni.</p>	<p>1) Scrivere semplici frasi in autonomia.</p>	<p>1) Usare le parole apprese in modo adeguato nei diversi contesti.</p>	<p>1) Riconoscere e rispettare alcune difficoltà ortografiche.</p> <p>2) Saper distinguere una frase da una non frase.</p>
CLASSE TERZA	<p>1) Ascoltare e comprendere il contenuto essenziale di brevi testi.</p>	<p>1) Leggere ad alta voce rispettando la punteggiatura principale.</p>	<p>1) Scrivere semplici testi con l'aiuto di tracce e schemi guida.</p>	<p>1) Usare le parole apprese in modo appropriato.</p>	<p>1) Riconoscere e rispettare le fondamentali difficoltà ortografiche.</p>

	2) Raccontare oralmente un'esperienza vissuta rispettando l'ordine cronologico.	2) Leggere in autonomia per comprendere i contenuti essenziali di un breve testo.			2) Conoscere l'ordine alfabetico. 3) Riconoscere in una frase: articoli, nomi e azioni. 4) Riordinare in modo logico le parti di una frase.
CLASSE QUARTA	1) Ascoltare e comprendere il contenuto globale di brevi testi. 2) Raccontare una storia in modo sufficientemente coeso e coerente.	1) Leggere con sufficiente scorrevolezza. 2) leggere in autonomia per ricavare in un testo informazioni esplicite.	1) Produrre semplici testi coesi e coerenti con l'aiuto di schemi guida.	1) Utilizzare le parole apprese in modo appropriato.	1) Riconoscere e rispettare le principali difficoltà ortografiche. 2) Riconoscere le parti variabili del discorso: articolo, nome, aggettivo qualificativo e verbo. 3) Riconoscere la frase minima.
CLASSE QUINTA	1) Ascoltare e comprendere il contenuto globale di varie tipologie testuali. 2) Saper riferire un fatto con sufficiente chiarezza.	1) Leggere con sufficiente correttezza e rapidità semplici testi. 2) Leggere in autonomia per ricavare, in un semplice testo, informazioni esplicite.	1) Produrre semplici testi sufficientemente corretti. 2) Trasformare o completare semplici testi.	1) Utilizzare le parole apprese in modo appropriato.	1) Riconoscere e rispettare le principali difficoltà ortografiche. 2) Riconoscere le principali parti del discorso: articolo, nome, alcuni aggettivi e verbi. 3) Riconoscere la frase minima.



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE di ROMANO D'EZZELINO
Primaria "D. Alighieri" ROMANO D'EZZ. – Primaria "San G. Bosco" SAN GIACOMO
Primaria "G. Carducci" FELLETTE – Primaria "Miss. F.lli Farronato" SACRO CUORE
Secondaria di I grado "Monte Grappa"



CURRICOLO DI ITALIANO

ISTITUTO COMPRESIVO DI ROMANO D'EZZELINO

Riferimento alle Indicazioni Nazionali 2012, alle Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente.

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri, con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'interazione dell'emittente.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.)

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruire sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa i termini specifici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

	<p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	
ABILITA' FINE CLASSE PRIMA	ABILITA' FINE CLASSE SECONDA	ABILITA' FINE CLASSE TERZA
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione di classe con pertinenza, rispettando il proprio turno.</p> <p>Ascoltare testi, individuando l'argomento generale, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Narrare in modo chiaro fatti ed esperienze personali selezionando informazioni in base allo scopo.</p> <p>Riferire un argomento di studio in modo chiaro e ordinato, seguendo una traccia.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione di classe con pertinenza, rispettando il proprio turno e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>Ascoltare testi, riconoscendone la fonte e individuando lo scopo, l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Ascoltare testi applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione: prendere appunti, parole chiave...</p> <p>Narrare in modo chiaro fatti ed esperienze personali selezionando le informazioni in base allo scopo, usando un registro adeguato.</p> <p>Riferire un argomento di studio in modo chiaro e ordinato.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione di classe con pertinenza e coerenza, rispettando il proprio turno e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>Ascoltare testi, riconoscendone la fonte, individuando lo scopo, l'argomento, le informazioni principali e secondarie, il punto di vista.</p> <p>Ascoltare testi applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione: prendere appunti, parole chiave...</p> <p>Narrare in modo chiaro ed esauriente fatti ed esperienze personali e culturali selezionando le informazioni in base allo scopo, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Riferire un argomento di studio in modo chiaro e ordinato, con lessico specifico e registro adeguato.</p>
<p>LETTURA</p> <p>Leggere ad alta voce in modo scorrevole testi noti.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza.</p> <p>Ricavare informazioni sfruttando, guidati, le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>Leggere e comprendere testi regolativi: consegne, istruzioni...</p> <p>Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione e il punto di vista dell'osservatore.</p>	<p>LETTURA</p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</p> <p>Ricavare informazioni, esplicite e implicite, da testi espositivi, sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p>	<p>LETTURA</p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando autonomamente tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</p> <p>Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</p> <p>Ricavare informazioni, esplicite e implicite, da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici, sfruttando le varie parti di un manuale di studio:</p>

<p>Leggere semplici testi letterari individuando tema principale, personaggi, loro ruoli e caratteristiche; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Cogliere alcuni fenomeni di coesione testuale, cioè segnali linguistici che indicano la struttura e i legami nel testo, in particolari connettivi e segni di interpunzione.</p>	<p>Leggere testi letterari individuando tema principale, personaggi, loro ruoli e caratteristiche; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Cogliere alcuni fenomeni di coesione testuale, cioè segnali linguistici che indicano la struttura e i legami nel testo, in particolari connettivi e segni di interpunzione.</p>	<p>indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la validità. Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro ruoli e caratteristiche; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare ipotesi interpretative. Cogliere alcuni fenomeni di coesione testuale, cioè segnali linguistici che indicano la struttura e i legami nel testo, in particolari connettivi e segni di interpunzione.</p>
<p>SCRITTURA Conoscere e applicare le tecniche apprese per la produzione di un testo: procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione. Produrre testi diversi, rispettando le caratteristiche dei modelli appresi riguardo forma e contenuto. Scrivere semplici sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p>	<p>SCRITTURA Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo, servendosi di strumenti per l'organizzazione (mappe, scalette, dizionari sinonimi e contrari, schemi grammaticali). Produrre testi coesi, coerenti, corretti, completi in base ai modelli sperimentati e adeguati allo scopo e al destinatario. Rielaborare per scopi specifici, sotto forma di sintesi e schemi, informazioni tratte da testi ascoltati o letti.</p>	<p>SCRITTURA Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo, a partire dall'analisi del compito di scrittura. Sulla base di modelli sperimentati, scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Utilizzare in modo efficace nei propri testi citazioni dirette o indirette tratte da fonti diverse. Rielaborare per scopi specifici informazioni tratte da testi ascoltati o letti, operando collegamenti interdisciplinari.</p>
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, il proprio patrimonio lessicale. Utilizzare il dizionario per rintracciare le informazioni utili alla risoluzione di problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche e delle letture, il proprio patrimonio lessicale. Utilizzare il dizionario in modo autonomo per rintracciare le informazioni utili alla risoluzione di problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. Utilizzare dizionari di vario tipo per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>

<p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato alcuni termini specifici di base afferenti alle diverse discipline. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori. Avviare al riconoscimento dei rapporti di significato fra le parole, quali sinonimia, antinomia, iperonimia/iponimia; Avviare al riconoscimento della particolare accezione che ha un termine polisemico.</p>	<p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato i termini specifici di base afferenti alle diverse discipline. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e allo scopo. Comprendere e utilizzare parole in senso figurato. Riconoscere i rapporti di significato fra le parole, quali sinonimia, antinomia, iperonimia/iponimia; Riconoscere la particolare accezione che un termine polisemico.</p>	<p>Utilizzare in modo appropriato il proprio bagaglio lessicale in relazione sia alle diverse discipline sia ad ambiti di interesse personale. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole per comprendere termini non noti. Comprendere e utilizzare parole in senso figurato. Riconoscere i rapporti di significato fra le parole, quali sinonimia, antinomia, iperonimia/iponimia; Riconoscere la particolare accezione che un termine polisemico.</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici. Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere in un testo alcune parti del discorso (articolo, nome, aggettivo, pronome, verbo). Riconoscere i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Riconoscere i casi di variabilità della lingua. Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Riconoscere ed esemplificare i casi di variabilità della lingua. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>

OBIETTIVI MINIMI		
<p>ASCOLTO E PARLATO Ascoltare semplici testi orali individuando le informazioni principali Intervenire in una conversazione o in una discussione di classe con pertinenza Narrare in modo chiaro esperienze personali e culturali.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO Ascoltare testi, cogliendo il senso globale e riconoscendone le informazioni principali, e applicare alcune tecniche di supporto alla comprensione (parole chiave, appunti...) Narrare in modo chiaro ed esauriente fatti ed esperienze personali Riferire su argomenti di studio, seguendo una scaletta predisposta.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO Ascoltare testi individuando l'argomento e le informazioni principali e secondarie Ascoltare testi applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione (appunti, parole chiave...) Esporre in modo chiaro esperienze personali e culturali, avvalendosi di supporti specifici (scalette, liste parole chiave, mappe...)</p>
<p>LETTURA Leggere ad alta voce in modo scorrevole testi noti Leggere e comprendere il senso globale e le informazioni principali di un testo semplice Riconoscere, in via generale, le caratteristiche dei generi testuali studiati</p>	<p>LETTURA Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note e margine, appunti) Riconoscere le principali caratteristiche dei generi testuali studiati</p>	<p>LETTURA Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo Leggere e comprendere il senso globale e le informazioni principali di un testo Leggere semplici testi di varia natura applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti, schemi...) Riconoscere le caratteristiche dei generi testuali studiati</p>
<p>SCRITTURA Pianificare e produrre semplici testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico e grammaticale</p>	<p>SCRITTURA Pianificare e produrre semplici testi pertinenti e sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico e grammaticale Rielaborare, con la guida dell'insegnante, informazioni tratte da testi ascoltati o letti</p>	<p>SCRITTURA Pianificare e produrre testi pertinenti e sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico e grammaticale Rielaborare, con la guida dell'insegnante, informazioni tratte da testi ascoltati o letti, operando qualche collegamento interdisciplinare</p>
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche il proprio patrimonio lessicale.</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO PRODUTTIVO E RICETTIVO Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, il proprio patrimonio lessicale Utilizzare il dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO PRODUTTIVO E RICETTIVO Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche il proprio patrimonio lessicale Utilizzare il dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici</p>

<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Riconoscere le principali parti del discorso (articolo, nome, aggettivo, verbo, pronome) Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Riconoscere e analizzare alcuni elementi dell'analisi grammaticale e logica Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Riconoscere e analizzare alcuni elementi dell'analisi logica e del periodo Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, ed imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta</p>
--	---	---